

ANUAL - 164 dias letivos

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Oralidade 02</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Regras e papéis da interação oral</li> <li>■ Formas de tratamento e princípios de cortesia</li>   <li>■ Entoação e ritmo</li> <li>■ Instruções; indicações</li> <li>■ Informação essencial e acessória</li> <li>■ Reconto</li> <li>■ Tema e assunto</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>1. Respeitar regras da interação discursiva.</b></p> <p>1. Respeitar o princípio de cortesia e usar formas de tratamento adequadas.</p> <p style="text-align: center;"><b>1. Escutar discursos breves para aprender e construir conhecimentos.</b></p> <p>1. Assinalar palavras desconhecidas.</p> <p>2. Apropriar-se de novas palavras, depois de ouvir uma exposição sobre um tema novo.</p> <p>3. Referir o essencial de textos ouvidos.</p>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Oralidade 02</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Articulação, acento, entoação, pausa (DT B1)</b></li> <li>■ <b>Vocabulário: sinónimos, antónimos, famílias de palavras, campo semântico, campo lexical</b></li> <li>■ <b>Regras e papéis da interação oral</b></li>   <li>■ <b>Relato: sequencialização das ações</b></li> <li>■ <b>Narrativa: introdução, desenvolvimento e conclusão</b></li> <li>■ <b>Intencionalidade comunicativa: Pergunta, pedido, aviso, recado, instrução</b></li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2. <i>Produzir um discurso oral com correção.</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falar de forma audível.</li> <li>2. Articular corretamente palavras, incluindo as de estrutura silábica mais complexa (grupos consonânticos).</li> <li>3. Utilizar progressivamente a entoação e o ritmo adequados.</li> <li>4. Usar vocabulário adequado ao tema e à situação e progressivamente mais variado.</li> <li>5. Construir frases com grau de complexidade crescente.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>3. <i>Produzir discursos com diferentes finalidades, tendo em conta a situação e o interlocutor.</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Responder adequadamente a perguntas.</li> <li>2. Formular adequadamente perguntas e pedidos.</li> <li>3. Partilhar ideias e sentimentos.</li> <li>4. Recontar e contar.</li> <li>5. Desempenhar papéis específicos em atividades de expressão orientada (jogos de simulação e dramatizações), ouvindo os outros, esperando a sua vez e respeitando o tema.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Instruções, indicações</li> <li>▣ Sons e Fonemas (DT. B1.1.)</li> <li>▣ Vogais oral, nasal; consoantes</li> <li>▣ Ditongos Sílaba, Monossílabo, dissílabo, trissílabo Sílaba tónica e sílaba átona</li> <li>▣ Letra: maiúscula, minúscula; manuscrita, imprensa; dígrafos</li> <li>▣ Ordem alfabética (alfabeto)</li> <li>▣ Direcionalidade da linguagem escrita</li> <li>▣ Fronteira de palavra</li> <li>▣ Letra, palavra, frase, texto</li> </ul>	<p><b>5. Desenvolver a consciência fonológica e operar com fonemas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Repetir, sem o primeiro fonema e sem cometer nenhum erro, uma sílaba CV ou CVC pronunciada pelo professor.</li> <li>2. Repetir, sem cometer nenhum erro, uma sílaba V ou VC, juntando no início uma consoante sugerida previamente pelo professor, de maneira a produzir uma sílaba CV ou CVC, respetivamente.</li> <li>3. Reunir numa sílaba os primeiros fonemas de duas palavras (por exemplo, “cachorro irritado” → “ki”), cometendo poucos erros.</li> </ol> <p><b>6. Conhecer o alfabeto e os grafemas.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Associar as formas minúsculas e maiúscula de todas as letras do alfabeto.</li> <li>2. Recitar todo o alfabeto na ordem das letras, sem cometer erros de posição relativa.</li> <li>3. Escrever todas as letras do alfabeto, nas formas minúscula e maiúscula, em resposta ao nome ou ao segmento fónico que corresponde habitualmente à letra.</li> <li>4. Pronunciar o(s) segmento(s) fónico(s) de todos os grafemas com acento ou diacrítico e dos dígrafos e ditongos.</li> <li>5. Escrever todos os dígrafos e ditongos, de uma das maneiras possíveis em português, quando solicitados pelo(s) segmento(s) fónico(s) correspondente(s).</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>Leitura em voz alta</b></li> <li>■ <b>Estratégias de leitura</b></li> <li>■ <b>Direcionalidade da linguagem escrita</b></li> <li>■ <b>Tipos e formas de leitura</b></li> <li>■ <b>Leitura de palavras: via direta e indireta</b></li>   <li>■ <b>Leitura orientada</b></li> <li>■ <b>Tipos e formas de leitura</b></li> </ul>	<p><b>7. Ler em voz alta palavras, pseudo-palavras e textos.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ler pelo menos 50 de uma lista de 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas (4 sessões de 15 palavras cada).</li> <li>2. Ler corretamente, por minuto, no mínimo, 35 pseudo-palavras derivadas de palavras.</li> <li>3. Ler quase todas as palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas regulares encontradas nos textos lidos na escola e pelo menos 12 de 15 palavras irregulares escolhidas pelo professor.</li> <li>4. Decodificar palavras com fluência crescente: bom domínio na leitura das palavras dissilábicas de 4 a 6 letras e mais lentamente na das trissilábicas de 7 ou mais letras.</li> <li>5. Ler corretamente, por minuto, no mínimo 65 palavras de uma lista de palavras de um texto apresentadas quase aleatoriamente.</li> <li>6. Ler um texto com articulação e entoação razoavelmente corretas e uma velocidade de leitura de, no mínimo, 90 palavras por minuto.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Leitura e Escrita LE2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Leitura orientada</li> <li>▣ Tipos e formas de leitura</li> <li>▣ Assunto: ideia principal</li> <li>▣ Leitura em voz alta</li> <li>▣ Estratégias de leitura</li> <li>▣ Direcionalidade da linguagem escrita</li> <li>▣ Leitura orientada</li> <li>▣ Tipos e formas de leitura</li> <li>▣ Texto narrativo título</li> <li>▣ Texto e imagem</li>   <li>▣ Listas de palavras; ordem alfabética;</li> <li>▣ Vocabulário: campo semântico, campo lexical</li> </ul>	<p><b>8. Ler textos diversos.</b></p> <p>1. Ler pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, poemas e banda desenhada.</p> <p><b>9. Apropriar-se de novos vocábulos.</b></p> <p>1. Reconhecer o significado de novas palavras, relativas a temas do quotidiano, áreas do interesse dos alunos e conhecimento do mundo (por exemplo, profissões, passatempos, meios de transporte, viagens, férias, clima, estações do ano, fauna e flora).</p>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Introdução, desenvolvimento e conclusão</li> <li>▣ Personagem, espaço, tempo e ação</li> <li>▣ Vocabulário relativo ao livro: (título, subtítulo, capa, contracapa, lombada, ilustração, ilustrador)</li> <li>▣ Autor</li> <li>▣ Assunto: ideia principal</li> <li>▣ Leitura em voz alta</li> <li>▣ Estratégias de leitura</li> <li>▣ Direcionalidade da linguagem escrita</li> <li>▣ Leitura orientada</li> <li>▣ Texto narrativo título</li> </ul>	<p><b>10. Organizar a informação de um texto lido.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar, por expressões de sentido equivalente, informações contidas explicitamente em pequenos textos narrativos, informativos e descritivos, de cerca de 200 palavras.</li> <li>2. Relacionar diferentes informações contidas no texto, de maneira a pôr em evidência a sequência temporal de acontecimentos, mudanças de lugar, encadeamentos de causa e efeito.</li> <li>3. Identificar o tema ou referir o assunto do texto (do que trata), exprimindo-o oralmente e escrevendo-o de maneira concisa.</li> <li>4. Indicar os aspetos nucleares do texto de maneira rigorosa, respeitando a articulação dos factos ou das ideias assim como o sentido do texto e as intenções do autor.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Personagem, espaço, tempo e ação</li> <li>■ Técnicas de localização da informação: Palavra-chave; formas de destaque (negrito, itálico, sublinhado); ordem alfabética</li>   <li>■ Técnicas de localização da informação: Palavra-chave; formas de destaque (negrito, itálico, sublinhado); ordem alfabética</li> </ul>	<p><b>11. Relacionar o texto com conhecimentos anteriores e compreendê-lo.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inferir o sentido de uma palavra desconhecida a partir do contexto frásico ou textual.</li> <li>2. Escolher, em tempo limitado, entre diferentes frases escritas, a que contempla informação contida num texto curto, de 50 a 80 palavras, lido anteriormente.</li> <li>3. Escolher entre diferentes interpretações, propostas pelo professor, de entre as intenções ou os sentimentos da personagem principal, a que é a mais apropriada às intenções do autor do texto, tendo em conta as informações fornecidas, justificando a escolha.</li> </ol> <p><b>12. Monitorizar a compreensão.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sublinhar no texto as frases não compreendidas e as palavras desconhecidas, sem omitir nenhum caso, e pedir informação e esclarecimentos ao professor, procurando avançar hipóteses.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<p>■ <b>Técnicas de localização da informação: Palavra-chave; formas de destaque (negrito, itálico, sublinhado); ordem alfabética</b></p> <p><b>Regras de ortografia</b></p> <p>■ <b>Morfologia Flexional</b></p>	<p><b>13. Elaborar e aprofundar conhecimentos.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Procurar informação sobre temas predeterminados através da consulta de livros da biblioteca.</li> <li>2. Procurar informação na internet, a partir de palavras-chave fornecidas pelo professor ou em sítios selecionados por este, para preencher, com a informação pretendida, grelhas previamente elaboradas.</li> </ol> <p><b>14. Desenvolver o conhecimento da ortografia.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escrever corretamente todas as sílabas CV, CVC e CCV, em situação de ditado.</li> <li>2. Escrever corretamente pelo menos 50 de um conjunto de 60 pseudo-palavras monossilábicas, dissilábicas e trissilábicas.</li> <li>3. Escrever corretamente pelo menos 55 palavras de uma lista de 60, em situação de ditado.</li> <li>4. Elaborar e escrever uma frase simples, respeitando as regras de correspondência fonema-grafema e utilizando corretamente as marcas do género e do número nos nomes, adjetivos e verbos.</li> <li>5. Detetar eventuais erros ao comparar a sua própria produção com a frase escrita corretamente, e mostrar que compreende a razão da grafia correta.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Acento gráfico: agudo, grave, circunflexo; til, cedilha</li> <li>▣ Sinais de pontuação (DT E.2): ponto (final) ; ponto de interrogação, ponto de exclamação, reticências, vírgula, dois pontos, travessão</li> <li>▣ Utilização da vírgula em situação de enumeração</li> <li>▣ Entoação: declarativa, interrogativa, exclamativa e imperativa</li> <li>▣ Planificação de textos</li> <li>▣ Configuração gráfica: espaço, margem, período, parágrafo.</li> <li>▣ Introdução, desenvolvimento e conclusão</li> <li>▣ Fórmulas de fecho e abertura de histórias (6</li> </ul>	<p><b>15. Mobilizar o conhecimento da pontuação.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar e utilizar os acentos (agudo, grave e circunflexo) e o til.</li> <li>2. Identificar e utilizar adequadamente a vírgula em enumerações e coordenações.</li> </ol> <p><b>16. Transcrever e escrever textos.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Transcrever um texto curto, apresentado em letra de imprensa, em escrita cursiva legível, de maneira fluente, palavra por palavra e sem interrupção, respeitando acentos e espaços entre as palavras.</li> <li>2. Transcrever em letra de imprensa, utilizando o teclado de um computador, um texto de 10 linhas apresentado em letra cursiva e mostrar que é capaz de utilizar algumas funções simples do tratamento de texto.</li> <li>3. Escrever um pequeno texto, em situação de ditado, respeitando as regras posicionais e contextuais relativas à grafia de c/q; c/s/ss/ç/x; g/j; e m/n, em função da consoante seguinte.</li> <li>4. Escrever textos, com um mínimo de 50 palavras, parafraseando, informando ou explicando.</li> <li>5. Escrever pequenas narrativas, a partir de sugestões do professor, com identificação dos elementos <i>quem, quando, onde, o quê, como</i>.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Leitura e Escrita LE2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Planificação de textos</li> <li>■ Listas de palavras; ordem alfabética; esquemas; quadros</li> <li>■ Textualização</li> <li>■ Parágrafos</li> <li>■ Palavra, frase, texto, imagem</li> <li>■ Título</li> <li>■ Texto narrativo, expositivo, descritivo e instrucional</li> <li>■ Progressão temática; configuração gráfica</li> <li>■ Personagem, espaço, tempo, ação</li>   <li>■ Morfologia Flexional</li> <li>■ Flexão nominal, adjetival – número (singular, plural); género (masculino, feminino)</li> <li>■ Flexão pronominal – número (singular, plural); género (masculino, feminino), pessoa (1.ª, 2.ª, 3.ª)</li> <li>■ Flexão verbal (2)</li> <li>■ Tempos verbais – presente, futuro, pretérito perfeito</li> </ul>	<p><b>17. Planificar a escrita de textos.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formular as ideias-chave (sobre um tema dado pelo professor) a incluir num pequeno texto informativo.</li> </ol> <p><b>18. Redigir corretamente.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Respeitar as regras de concordância entre o sujeito e a forma verbal.</li> <li>2. Utilizar, com coerência, os tempos verbais.</li> <li>3. Utilizar sinónimos e pronomes para evitar a repetição de nomes.</li> <li>4. Cuidar da apresentação final do texto.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
<b>Iniciação à Educação Literária IEL2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Texto e imagem</li> <li>■ Estratégias de leitura</li> <li>■ Leitura orientada</li> <li>■ Tipos e formas de leitura</li> <li>■ Leitura em voz alta</li> <li>■ Texto narrativo título</li> </ul>	<p><b>19. Ouvir ler e ler textos literários. (v. Lista em anexo)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.</li> <li>2. Praticar a leitura silenciosa.</li> <li>3. Ler pequenos trechos em voz alta.</li> <li>4. Ler em coro pequenos poemas.</li> </ol> <p><b>20. Compreender o essencial dos textos escutados e lidos. (v. Lista em anexo)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antecipar conteúdos com base no título e nas ilustrações.</li> <li>2. Descobrir regularidades na cadência dos versos.</li> <li>3. Interpretar as intenções e as emoções das personagens de uma história.</li> <li>4. Fazer inferências (de sentimento – atitude).</li> <li>5. Recontar uma história ouvida ou lida.</li> <li>6. Propor alternativas distintas: alterar características das personagens.</li> <li>7. Propor um final diferente para a história ouvida ou lida.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
Iniciação à Educação Literária IEL Iniciação à Educação Literária IEL2	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Leitura orientada</li> <li>■ Tipos e formas de leitura</li>   <li>■ Relato: sequencialização das ações</li> <li>■ Reconto</li>   <li>■ Progressão temática; configuração gráfica</li> <li>■ Texto narrativo, expositivo, descritivo e instrucional</li> <li>■ Título</li> <li>■ Introdução, desenvolvimento e conclusão</li> <li>■ Personagem, espaço, tempo, ação</li> <li>■ Fórmulas de fecho e abertura de histórias (6)</li> <li>■ Instruções</li> <li>■ Receitas</li> <li>■ Regras</li> <li>■ Legenda</li> <li>■ Revisão</li> <li>■ Tipos de erros</li> </ul>	<p><b>21. Ler para apreciar textos literários. (v. Lista em anexo e Listagem PNL)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ouvir ler e ler obras de literatura para a infância e textos da tradição popular.</li> <li>2. Expressar sentimentos e emoções provocados pela leitura de textos.</li> </ol> <p><b>22. Ler em termos pessoais. (v. Listagem PNL)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ler, por iniciativa própria, textos disponibilizados na Biblioteca Escolar.</li> <li>2. Escolher, com orientação do professor, textos de acordo com interesses pessoais.</li> </ol> <p><b>23. Dizer e escrever, em termos pessoais e criativos.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dizer lengalengas e adivinhas rimadas.</li> <li>2. Dizer pequenos poemas memorizados.</li> <li>3. Contar pequenas histórias inventadas.</li> <li>4. Recriar pequenos textos em diferentes formas de expressão (verbal, musical, plástica, gestual e corporal).</li> <li>5. Escrever pequenos textos (em prosa e em verso rimado) por proposta do professor ou por iniciativa própria.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
Gramática 02	<ul style="list-style-type: none"> <li>▣ Morfologia:</li> <li>▣ Flexão nominal, adjetival – número (singular, plural); género (masculino, feminino)</li> <li>▣ Flexão pronominal – número (singular, plural); género (masculino, feminino), pessoa (1.ª, 2.ª, 3.ª)</li> <li>▣ Nome – próprio, comum (coletivo)</li> <li>▣ Adjetivo</li> <li>Flexão verbal:</li> <li>▣ Verbo</li> <li>Tempos verbais (presente, futuro e pretérito perfeito)</li> <li>Sintaxe:</li> <li>▣ Frase, não frase</li> <li>▣ Sujeito e predicado</li> <li>▣ Grupo nominal e grupo verbal</li> <li>▣ Expansão do grupo verbal e nominal</li> </ul>	<p><b>24. Explicitar regularidades no funcionamento da língua.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar nomes.</li> <li>2. Identificar o determinante artigo (definido e indefinido).</li> <li>3. Identificar verbos.</li> <li>4. Identificar adjetivos.</li> </ol>

Domínio	Conteúdos	Objetivos e Descritores de desempenho
Iniciação à Gramática 02	<p>Lêxico e semântica:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▣ Vocabulário</li><li>▣ Família de palavras</li><li>▣ Sinónimos, antónimos</li></ul>	<p><b>25. Compreender formas de organização do léxico.</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. A partir de atividades de oralidade e de leitura, verificar que há palavras que têm significado semelhante e outras que têm significado oposto.</li></ol>